

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00134187
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	non identificabile
SGTT - Titolo	Notte d'inverno a Torino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca e Musei Civici
LDCS - Specifiche	sala arte moderna

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. 151/ 68
INVD - Data	1964

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Spazzapan Luigi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1957
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1953
<b>DTSF - A</b>	1953
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Spazzapan Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889/ 1958
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10009877
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	masonite/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1953
	L'attenzione dell'artista è rivolta alla pittura materica, densa di grumi, impregnata di una fitta trama di segni e gesti impressi sulla superficie,

**NSC - Notizie storico-critiche**

dalla quale emergono immagini di paesaggi e frenetici giochi di luci. 'Qui indubbiamente gioca il suo 'fauvisme', la sua capacità di sentire un paesaggio attraverso poche macchie di azzurro o di rosso, qui trionfano i suoi neri, che dall'inchiostro virano verso toni terrosi o bruciati di ombre notturne, di profili vaganti' (M. CALVESI, 1989). La città di Torino è vissuta di notte, nel veloce scorrere delle immagini che nel filtro della memoria popolano lo spazio quotidiano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Spazzapan Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Macerata

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC004530HC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 151/ 68
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei e Pinacoteca Comunali
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carluccio L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000319
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 28

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Premio Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-36, n. 243
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. IV

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carluccio L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000317
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cecchi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000320
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 151
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monai F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000322
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dragone A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000321
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 2048
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Calvesi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Civato B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000324
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luigi Spazzapan
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000325
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 83
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	XXVII Biennale di Venezia
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1954

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** II Premio Nazionale Scipione**MSTL - Luogo** Macerata**MSTD - Data** 1957**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra personale, Galleria Civica d'Arte Moderna**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1990**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Giorgi A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Costanzi C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** Blasio S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Del Baldo K.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611656 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0031.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.