

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00134210

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione non identificabile

SGTT - Titolo Modulation 221

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche sala arte moderna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. 2682/ 80

INVD - Data 1964

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Macerata

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Le Parc Julio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1978
DTSF - A	1978
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Le Parc Julio
AUTA - Dati anagrafici	1928/ post 2000
AUTH - Sigla per citazione	70000376
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura ad acrilico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Modulation 221/ Le Parc 1978
	All'inizio degli anni Settanta, colore, luce e ricerca sui volumi virtuali assumono un ruolo importante nella produzione pittorica dell'autore,

NSC - Notizie storico-critiche

che li riformula nella seconda metà del decennio con la serie delle 'Modulazioni'. 'Il gioco raffinato degli effetti ottici arricchito di nuove formulazioni semantiche è condotto dall'artista con una nuova libertà compositiva che dinamizza le superfici imbastendo una stretta relazione tra opera e fruitore che nella sottile implicazione psicologica ed emotiva si offre quale espressione cosciente del proprio agire ideologicamente nel presente' (Bignardi M./ Fiorillo A.P. 1990, scheda n. 373).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Le Parc Julio
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Macerata

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC003911HC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	n. 2682/ 80
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maurizi E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	70000662

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Le Parc: la modulazione della luce
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1980

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Giorgi A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Costanzi C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Blasio S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Del Baldo K.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611455 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0018.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è provvisoria.