

# SCHEDA



○○○○○○○ ○

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00134211

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione non identificabile

SGTT - Titolo Tensione orizzontale regolare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Macerata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche sala arte moderna

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero inv., n. 2657/ 79

INVD - Data 1964

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Leinardi Ermanno

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1979

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1967

DTSF - A 1967

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Leinardi Ermanno

AUTA - Dati anagrafici 1933/ post 2000

AUTH - Sigla per citazione 70000652

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura ad acrilico

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 90

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Leinardi 67
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel corso degli anni Sessanta l'autore, partito da esperienze figurative, approda alla stilizzazione geometrica formalmente racchiusa nella ripetizione di un segno circolare. Il segno 'O' diventa 'un segnale macroscopico, ripetuto sovente in forma ellissoidale, in forte contrasto con la tela bianca. E' evidente che l'artista affidandosi a tale esercizio segnico, divenuto man mano più invadente anche per l'aggiunta in qualche caso del colore, tenda ad attribuirgli la valenza di un segnale comunicativo che interrompe il silenzio della pagina per offrirsi alle possibilità più ampie e alla ricchezza delle percezioni estetiche' (Bignardi M./ Fiorillo A.P. 1990, scheda n. 4).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Leinardi Ermanno
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Macerata

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC004054HC

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2657/ 79
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei e Pinacoteca Comunali
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Montana G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000663
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Leinardi
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611456 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0058.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.