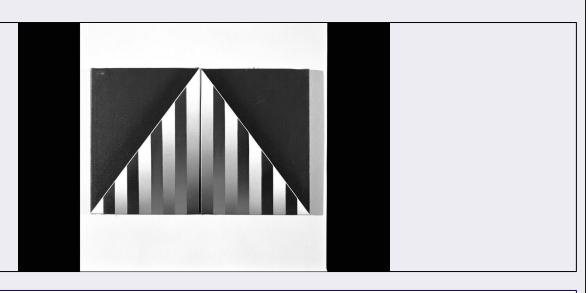
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00134270 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione non identificabile

SGTT - Titolo Narciso n. 7

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Marche

PVCP - Provincia

MC

PVCC - Comune

Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** comunale

LDCN - Denominazione Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione

raccolta

Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche

deposito

| A - ALTRE LOCALIZZAZIONI | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
|---------------------------------------|--|--|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GE | COGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lazio | |
| PRVP - Provincia | RM | |
| PRVC - Comune | Roma | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| PRCT - Tipologia | casa | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Cossyro Valenza Michele | |
| PRD - DATA | | |
| PRDU - Data uscita | 1980/ post | |
| Γ - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA | |
| DTSI - Da | 1980 | |
| DTSF - A | 1980 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| U - <mark>DEFINIZIONE CULTURAL</mark> | ${f E}$ | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Cossyro Valenza Michele | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1944/ post 2000 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 70000618 | |
| T - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 48 | |
| MISL - Larghezza | 36 | |
| O - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| A - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di | | |

| appartenenza | documentaria | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione | verso: sulla tela | | |
| ISRI - Trascrizione | M. Cossyro/ 1-12-1980 | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera è da inquadrare in `un momento nel quale l`artista siciliano, ormai romano di adozione, recupera sia la valenza immaginativa di una strutturazione geometrica del piano, sia un rapporto vivo e rinnovato con la tridimensionalità, attraverso una ricerca squisitamente scultorea che lo spinge a realizzare composizioni con lo specchio. E' questo un ambito di ricerca che offre potenziali interferenze messe in atto dallo spettatore, che interviene a modificare le proiezioni prospettiche, processo ben evidente nelle opere esposte nelle personali tenute alla Galleria Artivisive di Roma nel 1982 e nel 1985 e nelle scultureùambientali realizzate sul finire degli anni Ottanta' (Bignardi M./ Fiorillo A.P. 1990, scheda n. 380). | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | | |
| ACQN - Nome | Cossyro Valenza Michele | | |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 | | |
| ACQL - Luogo acquisizione | MC/ Macerata | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Macerata | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC003262HC | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 2000 | | |
| CMPN - Nome | Giorgi A. M. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2001 | | |
| AGGN - Nome | Blasio S. | | |
| AGGF - Funzionario | | | |

| responsabile | NR (recupero pregresso) | |
|---------------------------------|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611019 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0067.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria. | |