

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00134275
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	non identificabile
SGTT - Titolo	Senza titolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche

PVCP - Provincia

MC

PVCC - Comune

Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

comunale

LDCN - Denominazione

Palazzo della Biblioteca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

p.zza Vittorio Veneto, 2

LDCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca e Musei Civici

LDCS - Specifiche

deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

inv., n. 2618

INVD - Data

1964

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Marche

PRVP - Provincia

MC

PRVC - Comune

Macerata

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata D'Angelo Claudio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1976

DTSF - A

1977

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

D'Angelo Claudio

AUTA - Dati anagrafici

1938/ post 2000

AUTH - Sigla per citazione

70000622

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura ad acrilico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso: sul telaio, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	C. D'Angelo
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera potrebbe identificarsi come una di quelle esposte dall'autore nel 1978 a Macerata. Si assegna al ciclo dedicato al 'progetto', inaugurato agli inizi del Settanta con le 'Ipotesi progettuali' esposte dagli Amici dell'Arte nel 1970 sempre a Macerata. In tale occasione il critico Sandra Orienti così si espresse circa D'Angelo: 'L'attuale fase del suo lavoro, in bianco e nero, si rivela interessante e matura, certo più suscettibile di larghi e inediti sviluppi'. Anna Caterina Toni, riprendendo quanto già asserito dal critico Elverio Maurizi nel 1978, scrisse che: 'il processo organico della nascita dei vari segni sulla superficie bianca, nella quale si assommano i sette colori dell'iride, muti, ma presenti in sottofondo, assume un andamento spontaneo e naturale, che senza richiamarsi a una metodica sistematicità organizzativa, pure consente una logica costruzione nella quale l'immaginazione trova la maniera di non perdersi' (cf. Bignardi M./ Fiorillo A.P. 1990, scheda n. 425).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	D'Angelo Claudio
ACQD - Data acquisizione	1978
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Macerata
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC004574HC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	n. 2618
FNTN - Nome archivio	Musei e Pinacoteca Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra personale
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1978

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Giorgi A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611656 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0075.jpg La Pinacoteca è in fase di riallestimento, la collocazione specifica è da considerarsi provvisoria.
---------------------------	--