SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00002063
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione boccale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	ducale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Duca Federico	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche	
LDCS - Specifiche	interno	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1558	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1558	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega di Casteldurante	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltura stannifera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	22.5	
MISD - Diametro	15	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Boccale decorato con motivi floreali e frutta nei colori verde rame, giallo e arancio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo si può ascrivere alla manifattura di Urbania (antica Casteldurante), uno dei luoghi di produzione fra i più caratteristici e indipendenti da modelli esterni nel quale, però, l'immigrazione di artisti faentini, accertata da documenti, porta ad un tipo di prodotti dun pò arcaicizzanti, soprattutto in taluni elementi ornamentali. Nei recenti	

recuperi nello stato di Urbino molti sono i frammenti che presentano il motivo "a frutti"; confronti si possono fare in particolare con una brocca datata 1558 (cgr bibliografia nelle osservazioni).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1919

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Galleria Nazionale delle Marche

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 534-M

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1974

CMPN - Nome Petrucci E.

FUR - Funzionario

responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Vitali R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sulla scheda cartacea si fa riferimento ad un vecchio inventario, senza specificarne il titolo né la data, ma soltanto il numero del pezzo: 100. Per la bibliografia cfr.: C. Leonardi, La ceramica rinascimentale metaurense, Urbania 1982, nn. 47-19, 52; G. Gardelli, La ceramica dai restauri in Palazzo Ducale, in AA. VV., Il palazzo di federico..., Urbino 1985, p. 2.16.