

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00002097

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasoio di servizio per scrivere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	interno

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1580

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1580

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega urbinata

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni bottega dei Patanazzi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica/ modellatura/ smaltura stannifera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 10

MISL - Larghezza 23

MISP - Profondità 29

MISV - Varie pezzo inferiore 23x35x40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Scatola porta calamaio e porta carta mancante della parte superiore, rigonfia alla base baccellata e adunca agli angoli con motivi di teste di leone sormontate da aquile; la parte superiore mancante di un lato, è decorata a grottesche e presenta agli angoli figure di arpie. I colori sono blu, arancio, verde e tocchi di manganese. Il pezzo manca di due piedini, di una testa di leone e delle teste delle aquile e delle arpie.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Il pezzo si può ascrivere alla bottega dei Patanazzi che si distinse per

NSC - Notizie storico-critiche	l'esecuzione di oggetti elaborati, quali fontane, rinfrescatoio e questo tipo di calamai da pompa. Questa produzione appare più intensa nel periodo compreso fra il 1580 e la fine del secolo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale delle Marche

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 551-M

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 552-M

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Petrucci E.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Sulla scheda cartacea si fa riferimento ad un vecchio inventario, senza specificarne il titolo né la data, ma soltanto il numero del pezzo: 209; si fa inoltre riferimento ad un altro inventario del 1935 sugli oggetti .. appartenenti al R. Istituto di Belle Arti del 7/2/1935, n. 17. Per la bibliografia cfr.: M. Mancini, Maioliche del Museo Civico di Pesaro, Bologna, 1979, n. 18 (piatto firmato da Alfonso Patanazzi).
---------------------------	--