

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00002177
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso da farmacia
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	interno

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica/ smaltura stannifera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 17.5

MISD - Diametro 11.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Vaso da farmacia smaltato in maiolica bianca con iscrizione e stemma nei colori giallo, verde rame, arancio e bleu slavato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza strumentale

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nel cartiglio

ISRI - Trascrizione GEMMIS

Il pezzo si riallaccia, in una versione più elegante, alla produzione di vasi da farmacia o alberelli. Si può ricondurre, come stile, al filone del

NSC - Notizie storico-critiche

"compendiario". In questo periodo inizia ad evidenziarsi lo smalto bianco e azzurro (berettino) che i maestri faentini vanno perfezionando e diffondendo in tutto il paese e all'estero soprattutto nei Paesi Bassi. La forma dell'alberello è del '600 e alla stessa epoca rimanda lo scudo araldico che nella forma a nastro è assai diffuso in area laziale e romana, per cui non è da escudersi una produzione di durantini presenti a Roma nella prima metà del '600. Si deve inoltre osservare che lo stemma è riconducibile a quello dei Pompei, noti ceramisti di Castelli d'Abruzzo, che avevano diramazioni anche in altre aree, compresa Pesaro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale delle Marche

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 522-M

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Petrucci E.

FUR - Funzionario responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vitali R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Per la bibliografia cfr.: E. De Pompeis, Genealogia dei Pompei di Castelli, in "Tradizioni popolari abruzzesi", Astra boll. anno VII, n. 21, 19179, p. 322; O. Mazzucato, La bottega di un vasaio della fine del XVI secolo, in AA. VV., Archeologia nel centro storico, Roma 1986, p. 238, n. 36; G. Pesce, Evoluzione dell'alberello della sua comparsa al XVIII secolo, in "Atti del IV Conv. Internazionale della Ceramica",

Albisola 1971, p. 241 ss.; R. Luzi, M. Romagnoli, *Antiche maioliche di scavo dalla rocca farnese in Valentano e l'altre sparse dal ducato di Castro*, Valentano 1981, pp. 90-91.