# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00017495
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione mattonella

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PU

PVCC - Comune

Urbino

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione ducale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

p.zza Duca Federico

interno

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Galleria Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche

DT - CRONOLOGIA

1		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1746	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Grue Francesco Antonio Saverio	
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1746	
AUTH - Sigla per citazione	70003503	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltura stannifera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	15	
MISL - Larghezza	23	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: vaccari. Animali. Paesaggi.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo è riferibile a Francesco Antonio Saverio ancora legato all'ambito paterno, quindi riferibile al periodo giovanile, nel quale l'autore lavorò ad opere del tipico repertorio castellano, soprattutto paesaggi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	
ACQN - Nome	Mauruzi	
ACQD - Data acquisizione	1865	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	

CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale delle Marche		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 2544-M		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1974		
CMPN - Nome	Petrucci E.		
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2007		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Sulla scheda cartacea si fa riferimento ad un vecchio inventario, senza specificarne il titolo né la data, ma soltanto il numero del pezzo: 83; si fa riferimento al documento datato 12 gennaio 1906 firmato dal Conservatore del palazzo ex Ducale che documenta la cessione del pezzo da parte del Gabinetto Mauruzi: n. 18. Per la bib. cfr.: G. C. Polidori, La maiolica antica abruzzese, Milano 1952, tav. 37.		