

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00250850 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | altare |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AP |
| PVCC - Comune | Montefortino |

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|---|
| SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1612 |
| DTSF - A | 1675 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Malpiedi Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1575/ 1651 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70002233 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MTC - Materia e tecnica | muratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 440 |
| MISL - Larghezza | 270 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Infiltrazioni di umidità. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare a forma di cappella con mensa priva di paliotto; ai lati si elevano due colonne con plinti quadrati, fusti ricoperti con decorazioni in stucco dorato, capitelli compositi, trabeazione e frontone spezzato con varie decorazioni in stucco di gesso dorato. Sugli spezzoni del frontone siedono due angeli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel cartiglio al centro della trabeazione |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | FLECTIT RIGIDA FLEXUS |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare fu eretto nel 1612, insieme al quadro che lo ornava (cfr. scheda 00250852), a cura del Priore Fra' Domenico Bruni; nel 1648 gli fu eretta la cappella con le varie decorazioni a stucco, come risulta dalla polizza tra Ielio Pontani ed il suddetto Priore datata 9.5.1648; nel 1675 fu messo vagamente in oro per conto del cappellano Lamponi. Come il De Magistris ed altri pittori contemporanei così anche il Malpiedi eseguiva lavori in stucco per ornare le sue tele o i suoi affreschi. Il disegno della cornice con rosette che si vede nell'altare in esame, è ripetuto con monotonia nell'ultima sua produzione, dal 1635 (Ambro) al 1651 (Madonna del Fonte). Per la doratura dei suoi stucchi a Falerone, altare di S. Fortunato, 1619, e a Santa Vittoria, chiesa del cappellone, 1630 circa, è documentata la collaborazione di Bernardino Malacarne, doratore santavittoriese. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 110600-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1728

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1766

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1772

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Crocetti G.

FUR - Funzionario responsabile

Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Vitali R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |