

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo  
generale 00252109

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione predicazione di San Marco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1597

DTSF - A 1597

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Gaia Pietro         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1570 ca./ post 1621 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70002587            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a tempera |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 40                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 30                          |
| <b>MIST - Validità</b>         | ca.                         |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Superficie pittorica rovinata. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Marco. Figure. Elementi architettonici: archi.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La tempera è attribuita come gli altri dipinti a tempera che completano il complesso d'altare a Pietro Gaia; la composizione, concepita secondo uno schema tardomanieristico, eseguita con tocchi fluidi ed essenziali dalle cromie chiare, mostra solo marginalmente la maniera e lo stile del pittore. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Urbino 111506-H    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barsanti C.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Montevecchi B.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Vitali R.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Vitali R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |