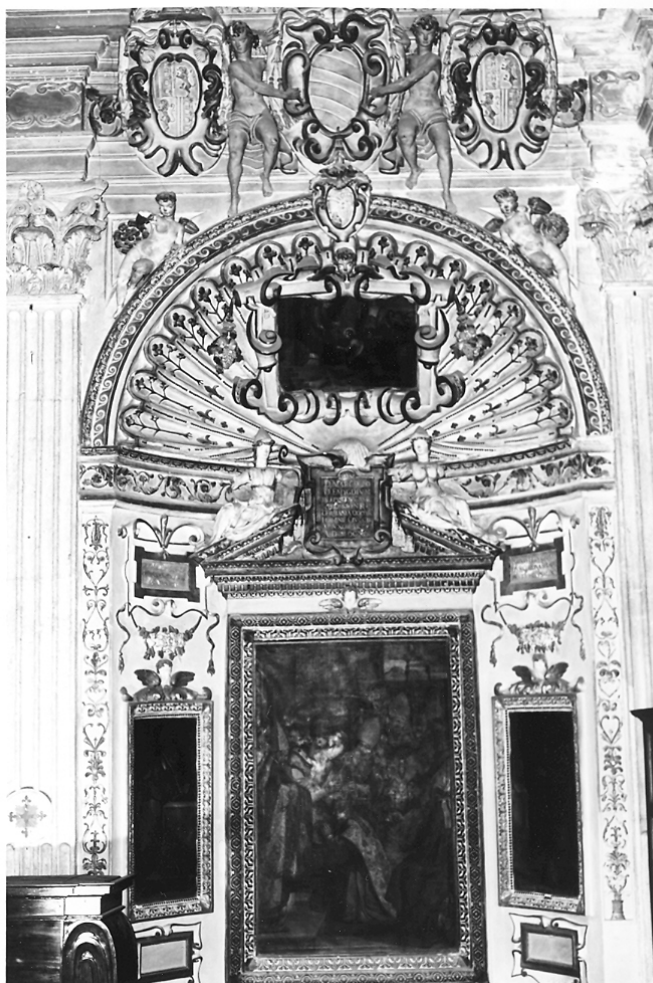


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00252221 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO      |                 |
| OGTD - Definizione | mostra d'altare |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |               |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato     | Italia        |
| PVCR - Regione   | Marche        |
| PVCP - Provincia | AP            |
| PVCC - Comune    | Ascoli Piceno |

### LDC - COLLOCAZIONE

|   |  |
|---|--|
| <b>SPECIFICA</b>                            |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1630   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega marchigiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | stucco/ modellatura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 95   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 70   |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Fronte decorata da una cornice architettonica rettangolare ornata da motivi curvilinei e rosette; trabeazione con fregi a dentelli, decorata, al centro, da una testa di cherubino dai capelli lumeggiati d'oro. Timpano triangolare, nella cui spezzatura è situata una tabella mistilinea recante un'iscrizione frammentaria. Due figure femminili, forse personificazioni di virtù cristiane, assise sui montanti, completano l'imposto architettonico. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla tabella  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | IN / D. MARCELLO / D. EMYGDIUM / EPISCOPUS ASC. / GERMANIA ODOARDA / FLAMINII CIUCCI / UXOR / A. D. MDCXIX   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

I nove altari che decorano le pareti dell'aula appartengono ad una fase successiva all'edificazione delle cappelle. Il Fabiani (1959, p. 184) sulla scorta dei documenti data i prospetti degli altari al primo trentennio del secolo XVII, successivamente all'ampliamento del coro ad opera di Antonio Giosafatti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 111620-H

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Draghi A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Montevecchi B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Vitali R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vitali R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**