## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00252562	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	portale	
OGTV - Identificazione	coppia	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AP	
PVCC - Comune	Offida	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1798	
DTSF - A	1798	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Fontana Domenico	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1790-1791	
AUTH - Sigla per citazione	70002228	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento		

all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernasconi Lorenzo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	70002297	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	300	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le mostre delle due porte constano di due lesene con elemento conchigliato, in alto, sulle quali poggia una trabeazione, decorata con girali e con uccelli acquatici che si abbeverano ad un cantaro e un timpano centinato con cornice a dentelli.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La mostra delle due porte laterali presentano un elegante decoro di stucco con iconografia paleocristiana reinterpretata secondo un gusto tardo settecentesco. L'esecuzione è riferibile alla bottega dei plastiucatori Fontana e Bernasconi, lombardi, attivi nella fabbrica della chiesa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 111942-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)