

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00252590 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |      |
|------------------------|------|
| SGTI - Identificazione | Fede |
|------------------------|------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | AP     |
| PVCC - Comune    | Offida |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da                    | 1798            |
| DTSV - Validità              | ca.             |
| DTSF - A                     | 1798            |
| DTSL - Validità              | ca.             |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito               |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto                 |
| AUTN - Nome scelto                   | Bernardi Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie secc. XVIII-XIX  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 70003858                 |

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a tempera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 140  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Virtù teologali: Fede. Oggetti: calice; croce.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | segnaletica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | FIDES  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | I quattro dipinti raffiguranti le Virtù teologali costituiscono un ciclo decorativo analogo nello schema concettuale e decorativo a quello raffigurato nella cappella destra alla tribuna dove sono campite le virtù cardinali. I decori di ambedue le cappelle sono attribuiti ai pittori offidano Giovan Battista e Giuseppe Bernardi, autori dei motivi ornamnetali della chiesa e della sacrestia. L'esecuzione tradisce un convenzionalismo manierato, provinciale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Urbino 111963-H   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1978   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Draghi A.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Montevecchi B.          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bartolucci S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bartolucci S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |