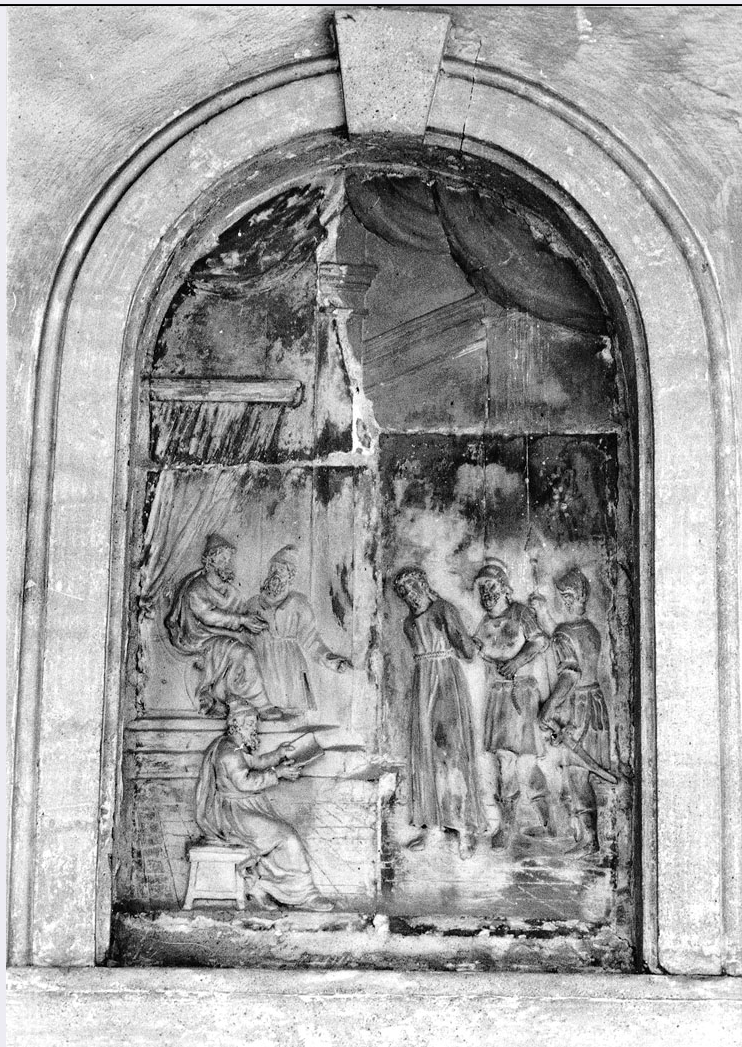


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00030066

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1100030066

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

stazione I: Gesù condannato a morte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Marche

PVCP - Provincia

MC

PVCC - Comune

Macerata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

cimitero

LDCQ - Qualificazione

comunale

LDCN - Denominazione

Cimitero

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

loggiati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1800

DTSF - A

1824

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Piani Antonio

AUTA - Dati anagrafici

1747/ 1825

AUTH - Sigla per citazione

70000087

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

terracotta/ pittura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

114

MISL - Larghezza

69

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche	colore scomparso, alcune formelle sono spezzate in più punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Ponzio Pilato. Figure: soldati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 29130-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Fermani R.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Dini B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Dini B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La serie dell 14 sculture è opera dell'argentiere e scultore fermano Antonio Piani (Macerata 1747 - 1825). In seguito al crollo del porticato, avvenuto nel 1902, le formelle furono restaurate, ma il loro stato di conservazione attuale risulta gravemente compromesso.