

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034852

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso d'Aquino e San Bonaventura da Bagnoregio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ostra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCN - Denominazione Palazzo dei Padri Conventuali

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Ostra

LDCM - Denominazione raccolta Biblioteca Comunale

LDCS - Specifiche magazzino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1653

DTSV - Validità post

DTSF - A 1656

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto	Sacchi Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1599-1600 ca./ 1661
AUTH - Sigla per citazione	10009254
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, scurimento, toppe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tommaso d'Aquino; San Bonaventura da Bagnoregio. Oggetti: crocifisso; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	OPUS ANDREAE SACCHI PICTORIS SUA AETATE CELEBERRIMI. JOSEPH BONAVENTURA I.U.D. ET THOMAS PRESBYTER FRATUS DE RUBEIS DE/.../ EDUM CURARUNT. ANNO DOMINI MDCLVI
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'ultima opera di Andrea Sacchi, fino a questo momento conosciuta, databile tra il 1653 e il 1656, di altissime qualità pittorica tale da poter essere posta accanto ai suoi capolavori. La tela è l'esemplare e quasi didascalica trasposizione delle teorie pittoriche del Sacchi: chiarezza e austerità compositiva limitata qui a due sole figure. Come attesta la scritta sul retro, la pala fu commissionata al pittore dai fratelli Bonaventura e Tommaso de' Rossi per la chiesa di San Giovanni ad Ostra ora distrutta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ostra
CDGI - Indirizzo	Ostra

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 37156-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Flami
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Malaspina P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Malaspina P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)