SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo	
generale	00146813
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	campanella
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Montemarciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII seconda metà
	sec. XVIII seconda metà
DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII seconda metà
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XVIII seconda metà CA
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	sec. XVIII seconda metà CA 1750
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica bronzo/ fusione
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica bronzo/ fusione legno/ sagomatura
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica bronzo/ fusione
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 1799 analisi stilistica bottega marchigiana analisi stilistica bronzo/ fusione legno/ sagomatura MNR

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campanella, fusa in bronzo a corpo liscio e mozzo ligneo sagomato con bilico e stanghe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto risale al periodo di edificazione della chiesa, nella seconda meta del sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 94351-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Prete C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M. C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)