

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00245337

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio abate scaccia il demonio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Monsampietro Morico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta telata/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 227

MISL - Larghezza 160

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio abate; Satana. Figure: angeli. Paesaggi. Fiori. Piante. Elementi architettonici.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartiglio; sul frontone
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HUMILITAS / A.M.D.G. IN HOC ALTARI S. ANTONII TER IN HEBDOMADA CELEBRARI FACIAT SOCIETAS SAN. SACRAMENTI DOTE MQUE ANNO QUOLIBET ASSIGNABIT SCUTA 25 CUILIBET EX DUOBUS PUELLIS IUXTA DISPOSITIONEM MAR. ANTONII CATALINI / FABR. MARTINI DE GUARIA ... NOT. 1595 DIE 30 OCTOBRIS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'Attribuzione dubitativa a F. Fiorelli, come riportato nell'Inventario nazionale del 1936 come tela 170 x 110, sec. XVII, non valorizza alcuni elementi settecenteschi, come il rudere con sua iscrizione. Di fatto, nell'Inventario del 1765, si legge "Il santo con un demonio al di sotto che si morde un dito d'una mano e tiene serpenti nell'altra". Si tratta di immagine diversa dalla attuale. L'attribuzione comunque non sembra sostenibile se non per un Francesco Fiorelli di fine secolo XVIII (forse 12793).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 107768-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Tomassini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marchi A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fucili A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fucili A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)