

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00132459

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100132459

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Emidio battezza Polisia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Ascoli Piceno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo dell'Arengo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Arringo, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria II piano
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	modello
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	gruppo scultoreo
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Giosafatti Lazzaro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1728
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	AP/ Ascoli Piceno/ Cattedrale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1718
<b>DTSF - A</b>	1728
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giosafatti Lazzaro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1694/ 1781
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70000006
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Lenti Luigi
<b>CMMD - Data</b>	1718
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	59
-----------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Emidio. Attributi: (Sant'Emidio) mitria; piviale; mantello episcopale. Oggetti: piattino.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera finale è il gruppo statuaria conservato nella cripta della Cattedrale di Ascoli a sormontare la tomba del patrono della città Sant'Emidio, nel contesto architettonico rinnovato da Giuseppe Giosafatti negli anni 1704-1708. Già commissionata nel 1718, come risulta dall'iscrizione apposta sul basamento dell'opera, la scultura era ancora in lavorazione nel 1720, ed era ancora assente nel 1724. Si notano lievi varianti nella resa del piviale. Il Gabrielli (1896, p. 29) ricorda nel Museo Civico un ulteriore bozzetto giosafattesco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Maggiori Emidio e Antonio
--------------------	---------------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1920
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AP/ Ascoli Piceno
----------------------------------	-------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ascoli Piceno
-------------------------------------	-------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC014358WR
-------------------------------------	--------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1920
--------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno/ Archivio Segreto Comunale di Ascoli Piceno/ Affari speciali
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	b. 3
-------------------------	------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Orsini B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000277
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 15-16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000263
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Molajoli B./ Rotondi P. / Serra L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 209
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolucci L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000359
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leporini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000584
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 168-172
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 174
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gagliardi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000372
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100084
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 406
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 23-27

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 238 n. 795
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 795a

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000424
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. s. n.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 14358.jpg
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------