

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00132753
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura allegorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche

PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	p.zza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	deposito pianterreno
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giampietro Siliquini
ROFA - Autore opera finale /originale	Paci Domenico
ROFD - Datazione opera finale/originale	1821
ROFC - Collocazione opera finale/originale	AP/ Ascoli Piceno/ Chiesa di S. Serafino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSF - A	1821
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Paci Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	10007890
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	38
MISN - Lunghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il modello presenta una base iscritta ed è coronato da un timpano adorno al centro di un serto affiancato da nastri.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura allegorica. Oggetti: busto; colonna; sedile.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	anno d. MDCCCXXI
----------------------------	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, realizzata nel periodo giovanile, manifesta una piena adesione allo stile del Canova. La chiesa di S. Serafino, ove si conserva l'opera finale, presenta inoltre sempre del Paci il monumento sepolcrale a Gerolama Arpini (1834).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
-------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	CRBC014365WR
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gabrielli R.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1929
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	11100032
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 17
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Cuppini S.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1993
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70000383
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 459
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 240 n. 801
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 801

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70000421
BIBN - V., pp., nn.	p. 156 n. 90
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 90

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il tempo del bello. Leopardi e il Neoclassico tra le Marche e Roma
MSTL - Luogo	Recanati (MC)
MSTD - Data	1998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 14365.jpg
---------------------------	--