

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00139495

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Papa Niccolò IV (?)

SGTT - Titolo pace fra due Principi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

**PVCP - Provincia**

AP

**PVCC - Comune**

Ascoli Piceno

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

teatro

**LDCN - Denominazione**

Teatro Ventidio Basso

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

via del Teatro

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Pinacoteca Civica

**LDCS - Specifiche**

foyer

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

306

**INVD - Data**

1977

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

50

**INVD - Data**

1863

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Marche

**PRVP - Provincia**

AP

**PRVC - Comune**

Ascoli Piceno

**PRVL - Località**

Ascoli Piceno

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Arringo

**PRCM - Denominazione  
raccolta**

Pinacoteca Civica

### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1863 ante

**PRDU - Data uscita**

1994 ante

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1650

**DTSF - A**

1699

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trasi Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1634/ 1694
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10010246
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	243
<b>MISL - Larghezza</b>	188
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: papa Niccolò IV. Figure: figure maschili. Ecclesiastici. Abbigliamento religioso. Oggetti: trono papale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1811 era, insieme con il `Ventidio Basso a cavallo` di Don Tommaso Nardini (opera anch'essa collocata presso il Palazzo dei Capitani), nella Sala d'ingresso del Palazzo Arringo. Figura poi nell'Elenco del 1863 con il titolo di 'una pace, pittura ad olio del Trasi'. Il suo essere in coppia con l'immagine dell'illustre ascolano Ventidio Basso, fa presumere che si tratti di un episodio della vita di un altro illustre, il papa ascolano Niccolò IV (1228ù1292), celebrato e famoso per le sue missioni di concordia fra i regnanti del suo tempo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ascoli Piceno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Arringo, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC012792WR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli G.

<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco dei Quadri che si conservano nel Palazzo Comunale di Ascoli
<b>FNTD - Data</b>	1863
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	50
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato/ Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bernini/ Ortenzi
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nuovo Inventario della Civica Pinacoteca
<b>FNTD - Data</b>	1977
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	306
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gagliardi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000372
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferriani D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100102
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 187
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Perlini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 12792.jpg
---------------------------	--