

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00141608

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile nuda

SGTT - Titolo Il nudo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Polo culturale S. Agostino
LDCU - Indirizzo	c.so G. Mazzini, 190
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
LDCS - Specifiche	piano primo, sala unica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 820
INVD - Data	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Celi Hellstrom Caterina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Licini Osvaldo
AUTA - Dati anagrafici	1894/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	10006217
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	81

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili: figura femminile nuda. Interno.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	In quest'opera trapela l'ammirazione di Licini per Modigliani che egli ebbe l'occasione di incontrare a Parigi sul finire del 1917. Quest'opera rientra nella produzione figurativa degli anni venti antecedente la `svolta` verso la pittura astratta cominciata verso la fine di quegli stessi anni ma sviluppatasi soprattutto nel decennio 1930-40.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Celi Hellstrom Caterina
--------------------	-------------------------

ACQD - Data acquisizione	1999
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
----------------------------------	-------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
-------------------------------------	-------------------------

CDGI - Indirizzo	p.zza Arringo, 1
-------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	CRBC044012XC
-------------------------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
--------------------	---------------

FNTA - Autore	Cappelli N.
----------------------	-------------

FNTT - Denominazione	Costituzione di rendita vitalizia
-----------------------------	-----------------------------------

FNTD - Data	1999
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	cc. n. n.
----------------------------	-----------

FNTN - Nome archivio	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Malatesta G./ Marini S.
----------------------	-------------------------

FNTT - Denominazione	Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini di Ascoli Piceno
FNTD - Data	2000
FNTN - Nome archivio	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Osvaldo Licini
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	70000270
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Osvaldo Licini. Disegni e dipinti
MSTL - Luogo	Ascoli Piceno
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Blasi L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il dipinto attualmente esposto in galleria è incorniciato e protetto da vetro.