

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00205731

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pietre

SGTT - Titolo Sassi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Polo culturale S. Agostino

LDCU - Indirizzo c.so G. Mazzini, 190

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini

LDCS - Specifiche soppalco, secondo corridoio, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero inv., n. 860

INVD - Data 2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AP

PRVC - Comune Monte Vidon Corrado

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Celi Hellstrom Caterina

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1999/ ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1980

DTSF - A 1980

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Music Anton Zoran

AUTA - Dati anagrafici 1909/ post 2001

AUTH - Sigla per citazione 70000519

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 32

MISL - Larghezza 25

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Fenomeni geologici: pietre. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | targa opera |
| ISRI - Trascrizione | SASSI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | Music 80 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera appartiene agli anni veneziani della produzione di Music e stilisticamente è avvicinabile al ciclo Paesaggi rocciosi (1976), si ripetono i segni di impronta informale, le macchie e gli interventi cromatici zonalmente giustapposti al fondo chiaro, quasi trasparente, sul quale il figurativo sembra dissolversi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Celi Hellstrom Caterina |
| ACQD - Data acquisizione | 1999 |
| ACQL - Luogo acquisizione | AP/ Ascoli Piceno |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ascoli Piceno |
| CDGI - Indirizzo | p.zza Arringo, 1 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC046296XC |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Cappelli N. |
| FNTT - Denominazione | Costituzione di rendita vitalizia |
| FNTD - Data | 1999 |
| FNTF - Foglio/Carta | cc. n.n. |

| | |
|--|---|
| FNTN - Nome archivio | Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Malatesta G./ Marini S. |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini di Ascoli Piceno |
| FNTD - Data | 2000 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tassi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002467 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 287 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marangon D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002470 |
| BIBN - V., pp., nn. | V.I, pp. 446-451 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tavv. 619-620 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Canova L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002468 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 215 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. III.7 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Esposito M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2003 |
| AGGN - Nome | Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |