

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00131497
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	testa di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	sala Bellini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pesaro
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista
-----------------------------	--------------------------------

PRCS - Specifiche	interno chiesa
--------------------------	----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1471
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1867
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1471
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1471
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Zoppo Marco
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1433/ 1478
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	70000808
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Bellini Giovanni
---------------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	28
------------------------	----

FRM - Formato	tondo
----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1880
--------------------	------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1948
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista.
NSC - Notizie storico-critiche	Alternativamente attribuita a Giovanni Bellini e a Marco Zoppo, la critica più recente propende per il secondo, confrontando l'opera col Cristo morto tra due angeli, conservato sempre al Museo Civico di Pesaro, cimasa della pala ora al Staatliche Museum di Berlino. Lo stesso tondo avrebbe potuto far parte delle struttura ornamentali della pala, vista la loro comune provenienza dalla chiesa di S. Giovanni Battista, dove ancora le segnalava Antonio Becci nel 1873. Va rilevato inoltre che il volto del S. Giovanni è molto vicino a quello dello stesso santo del Cristo nel sepolcro tra S. Giovanni Battista e S. Gerolamo della National Gallery di Londra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC002353HC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC029360XN
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Patrimonio Artistico del Comune di Pesaro
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Pesaro/ Archivio Museo
FNTS - Posizione	4545
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrosini Massari A.M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70001156
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-54
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardini G./ Valazzi R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	70000329
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9; 26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Vitali R.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: C0030.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: 962532611030 /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: IMG0053.jpg