

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00131501

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata con Dio Padre, Sant'Elisabetta e San Gioacchino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Toschi Mosca, 29

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PU
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pesaro
----------------------	--------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa dei Padri Riformati
-----------------------------	----------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	interno
--------------------------	---------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVI
-----------------------------	----------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1867
---------------------------	------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1510
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coda Benedetto
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1533/ ante 1544
-------------------------------	----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002093
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Marchesi Girolamo da Cotignola
---------------------------------	--------------------------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	275
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	159
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

### **RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1975**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1983**RSTE - Ente responsabile** SBAS Urbino**RSTN - Nome operatore** Pieri N.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Dio Padre; Santa Elisabetta; San Giocchino. Figure: cherubini. Paesaggi. Vedute.**NSC - Notizie storico-critiche** Generalmente attribuita a Girolamo Cotignola facendo confusione con la pala che questi realmente dipinse per la chiesa dei Servi nel 1513, raffigurante l'Assunzione con Ginevra Tiepolo e Costanzo Sforza, ora al Brera, l'opera va riferita a Benedetto Coda. Si notano affinità stilistiche con gli affreschi che il pittore realizzò nel 1512 nella cupola della cappella dell'Abbazia di Scolca presso Rimini ed in particolare con l'Adorazione dei pastori e santi del Museo Albani di Urbino.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Pesaro**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** CRBC002107HC**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Polidori G. C.**FNTT - Denominazione** Inventario Generale del Patrimonio Artistico del Comune di Pesaro**FNTD - Data** 1945**FNTN - Nome archivio** Pesaro/ Archivio Museo**FNTS - Posizione** 3889**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Marchi A.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 70001160**BIBN - V., pp., nn.** pp. 60-61

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giardini G./ Valazzi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000329
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Vitali R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611017 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0007.jpg