

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00131506 |
| ESC - Ente schedatore           | R11      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                                   |
| OGTD - Definizione     | dipinto                           |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                                   |
| SGTI - Identificazione | Sacra Famiglia con San Giovannino |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Pesaro |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale               |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Toschi Mosca   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Toschi Mosca, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Musei Civici           |
| LDCS - Specifiche                        | deposito               |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Marche |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | PU |
|-------------------------|----|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Pesaro |
|----------------------|--------|

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata conti Della Ripa |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1510 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1510 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Filippo da Verona |
|---------------------------|-------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1509-1515 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 70003556 |
|-----------------------------------|----------|

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b> | Catena Vincenzo |
|---------------------------------|-----------------|

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

##### **MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 49 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 58 |
|-------------------------|----|

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San Giovannino. |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul cartiglio di San Giovannino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | ECCE AGNUS DEI  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La tavola si colloca nella fase veneta dell'artista, accanto agli affreschi di Padova - Madonna col Bambino e i Santi Felice e Caterina nella basilica di S. Antonio del 1509; Matrimonio mistico di S. Caterina del Museo Antoniano; S. Antonio appare al Beato Luca Belludi del 1510 nella Scuola del Santo. Nell'inventario di Polidori del 1945 l'opera era attribuita a Vincenzo Catena; attribuzione accettata anche da Luisa Fontebuoni nelle schede che realizzò per il Museo di Pesaro (Archivio del Museo - schede dattiloscritte). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Della Ripa |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1908       |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Pesaro                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CRBC002099HC            |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Polidori G. C.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Generale del Patrimonio Artistico del Comune di Pesaro |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1945  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Pesaro/ Archivio Museo  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1063  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Roio N.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 70001169               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 61-62              |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 36  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Giardini G./ Valazzi R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1996   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 70000329   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 28  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 35  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Vitali R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Costanzi C.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Blasio S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Del Baldo K.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611485 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0099.jpg |