

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00131550
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100131548
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Francesco Maria I della Rovere
------------------------	--------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Degli Abbatì Olivieri Giordani Annibale
-------------------------------	------------------------------------------------------------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Macchirelli Giordani Vincenzo
-------------------------------	--------------------------------------------------

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1658
DTSF - A	1658

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Guerrieri Camilla
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1628/ post 1664
------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	70000330
----------------------------	----------

#### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Giordani Girolamo
-------------	-------------------

CMMD - Data	1658
-------------	------

CMMC - Circostanza	originali che ornavano il Pal. Ducale di Pesaro trasferiti a Firenze
--------------------	----------------------------------------------------------------------

CMMF - Fonte	documentazione
--------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 30

**MISL - Larghezza** 23.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1981

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Francesco Maria I della Rovere. Abbigliamento: armatura.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** dietro ritratti Giulio II e Guidobaldo da Montef.

**ISRI - Trascrizione** Camilla Guerriera De Dinatis pinxit Pisauri 1658

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto faceva parte di una serie di tredici quadretti, di cui il Museo, dopo gli eventi dell'ultima guerra, ne conserva solo dieci raffiguranti membri delle famiglie dei Montefeltro e dei della Rovere, voluti da Girolamo Giordani perchè gli originali che decoravano il Palazzo Ducale di Pesaro, dopo la devoluzione del Ducato di Urbino allo Stato Pontificio, nel 1631, erano passati a Firenze come eredità di Vittoria de' Medici, moglie dell'ultimo dei della Rovere. Tale commissione avvenne nel 1658 se si ritiene veritiera una iscrizione, ormai non più leggibile, letta e trascritta da Annibale degli Abbat Olivieri e dal canonico Antonio Angelini (Ms. Oliv. 458).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Degli Abbat Olivieri A./ Machirelli Giordani V.

**ACQD - Data acquisizione** 1884

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione**

specifica

Comune di Pesaro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo CRBC002059HC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTP - Autore Degli Abbat Olivieri Annibale

FNTP - Denominazione Ms. Oliv. 458

FNTP - Data sec. XVIII

FNTP - Nome archivio Pesaro/ Biblioteca Oliveriana

FNTP - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Polidori G. C.

FNTP - Denominazione Inventario Generale del Patrimonio Artistico del Comune di Pesaro

FNTP - Data 1945

FNTP - Nome archivio Pesaro/ Archivio Museo

FNTP - Posizione 3054

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Barletta C.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 70001207

BIBN - V., pp., nn. pp. 256-257

BIBI - V., tavv., figg. fig. 343g

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Giardini G./ Valazzi R.

BIBD - Anno di edizione 1996

BIBH - Sigla per citazione 70000329

BIBN - V., pp., nn. pp. 41-43

BIBI - V., tavv., figg. fig. 79

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Giardini C.

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBN - V., pp., nn. pp. 57-58, n. 9

BIBI - V., tavv., figg. fig. 9

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Vitali R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

Blasio S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Del Baldo K.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611485 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0059.jpg Nel 1884 si trasferì in Pinacoteca la collezione di opere d'arte dei conti Machirelli Giordani per gli effetti del fedecommesso istituito da Annibale Degli Abbati Olivieri Giordani a favore della città di Pesaro nel 1879.