

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00131556
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100131548
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	10
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Vittoria Farnese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Degli Abbati Olivier Giordani Annibale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** PU**PRVC - Comune** Pesaro**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Macchirelli Giordani Vincenzo**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1658**DTSF - A** 1658**DTM - Motivazione cronologia** data**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Guerrieri Camilla**AUTA - Dati anagrafici** 1628/ post 1664**AUTH - Sigla per citazione** 70000330**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Giordani Girolamo**CMMD - Data** 1658**CMMC - Circostanza** originali che ornavano il Pal. Ducale di Pesaro trasferiti a Firenze**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 30**MISL - Larghezza** 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vittoria Farnese. Abbigliamento: a lutto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dietro ritratti Giulio II e Guidobaldo da Montef.
ISRI - Trascrizione	Camilla Guerriera De Dinatis pinxit Pisauri 1658
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto faceva parte di una serie di tredici quadretti, di cui il Museo, dopo gli eventi dell'ultima guerra, ne conserva solo dieci raffiguranti membri delle famiglie dei Montefeltro e dei della Rovere, voluti da Girolamo Giordani perché gli originali che decoravano il Palazzo Ducale di Pesaro, dopo la devoluzione del Ducato di Urbino allo Stato Pontificio, nel 1631, erano passati a Firenze come eredità di Vittoria de' Medici, moglie dell'ultimo dei della Rovere. Tale commissione avvenne nel 1658 se si ritiene veritiera una iscrizione, ormai non più leggibile, letta e trascritta da Annibale degli Abbat Olivieri e dal canonico Antonio Angelini (Ms. Oliv. 458).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Degli Abbat Olivieri A./ Machirelli Giordani V.
ACQD - Data acquisizione	1884
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC002062HC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Degli Abbat Olivieri Annibale
FNTT - Denominazione	Ms. Oliv. 458
FNTD - Data	sec. XVIII

FNTN - Nome archivio	Pesaro/ Biblioteca Oliveriana
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Patrimonio Artistico del Comune di Pesaro
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Pesaro/ Archivio Museo
FNTS - Posizione	3052
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barletta C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70001207
BIBN - V., pp., nn.	pp. 256-257
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 343c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardini G./ Valazzi R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	70000329
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardini C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58, n. 9
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Vitali R.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001

AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611485 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0062.jpg Nel 1884 si trasferì in Pinacoteca la collezione di opere d'arte dei conti Machirelli Giordani per gli effetti del fedecommesso istituito da Annibale Degli Abatti Olivieri Giordani a favore della città di Pesaro nel 1879.