

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00139305

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1100139305

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione primo scomparto di predella in basso a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia in ginocchio sulla tomba di Sant'Agata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pianetti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via XV Settembre, 10

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica

LDCS - Specifiche piano primo, sala settima

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6

INVD - Data 1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | AN |
| PRVC - Comune | Jesi |
| PRVL - Località | Jesi |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | conventuale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Floriano |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1532 |
| PRDU - Data uscita | 1761 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | AN |
| PRVC - Comune | Jesi |
| PRVL - Località | Jesi |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCD - Denominazione | Convento di S. Floriano |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1761 |
| PRDU - Data uscita | 1870 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | AN |
| PRVC - Comune | Jesi |
| PRVL - Località | Jesi |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | conventuale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Floriano |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1870 |
| PRDU - Data uscita | 1949 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------------------------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | AN |
| PRVC - Comune | Jesi |
| PRVL - Località | Jesi |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo della Signoria |
| PRCM - Denominazione raccolta | Biblioteca e Museo Civico |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1949 |
| PRDU - Data uscita | 1980 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1525 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1532 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lotto Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1480 ca./ 1556-1557 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10006376 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 32 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1953 |
| RSTE - Ente responsabile | ICR |
| DA - DATI ANALITICI | |

| DES - DESCRIZIONE | |
|---------------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Lucia; Euticia. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Architetture: chiesa. Sculture: sarcofago; figura femminile. Oggetti: ex voto; lampade pensili; vasellame. Mobilia: altari; pale d'altare. Animali: cani. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro, sulla base della tomba di S. Agata |
| ISRA - Autore | Lorenzo Lotto |
| ISRI - Trascrizione | SERVEORVM/ SANCTE/ AGATE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel 1761, a seguito della ricostruzione della chiesa e della mutata dimensione della cappella, la predella fu separata dalla tavola principale e collocata nel vicino convento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Jesi |
| CDGI - Indirizzo | p.zza Indipendenza, 1 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC027749XN |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Paoletti G. |
| FNTT - Denominazione | inventario della Pinacoteca Civica di Jesi |
| FNTD - Data | 1980 |
| FNTF - Foglio/Carta | 6 |
| FNTN - Nome archivio | Pinacoteca Civica di Jesi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mozzoni L./ Paoletti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 11100043 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 40 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Lorenzo Lotto nelle Marche: il suo tempo, il suo influsso |
| MSTL - Luogo | Ancona |
| MSTD - Data | 1981 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra Lotto |
| MSTL - Luogo | Washington |
| MSTD - Data | 1998 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Lorenzo Lotto: Il genio inquieto del Rinascimento |
| MSTL - Luogo | Bergamo |
| MSTD - Data | 1999 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Perlini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Blasio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: C0757.jpg |