

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00140520 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | David e Abigail |
| SGTT - Titolo | Davide e Abigail |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Fano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Malatestiano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza XX Settembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano |
| LDCS - Specifiche | sala Morganti |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ceccarini Sebastiano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1703/ 1783 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70002764 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 223 |
| MISL - Larghezza | 156 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|----------------|
| RSTD - Data | 1975 |
| RSTN - Nome operatore | Vittorini B. |
| RSTR - Ente finanziatore | Regione Marche |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Davide; Abigail; soldati; pastori. Oggetti: cesto di pane; viveri; bevande; Animali; Paesaggi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' nato assieme al dipinto Eliezer e Rebecca; il Ceccarini segue per il soggetto di David e Abigail l'usuale iconografia della donna che porge all'uomo ceste con vettovaglie, la qual cosa gli dà l'opportunità di trattare il tema della natura morta all'interno della composizione. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Fano |
| CDGI - Indirizzo | via San Francesco d'Assisi |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC002976HC |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC027104XG |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogelli Ottaviani P. |
| FNTT - Denominazione | Inventario di tutti gli oggetti artistici che trovansi nel Museo Malatestiano, nella Residenza Comunale, nella Biblioteca Federiciana di Fano |
| FNTD - Data | 1929 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 57r, n.1 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1980 |
| FNTF - Foglio/Carta | SM 16 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cleri B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70000459 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 74 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--|---|
| BIBA - Autore | Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100110 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 125 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 147.2 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Paesaggio nella pittura umbro-marchigiana tra '500 e '800 |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 1998-1999 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Malaspina P. |
| CMPN - Nome | Piccoli T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pozzi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611022 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0076.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: C0112.jpg Il dipinto è stato realizzato insieme con quello di Eliezer e Rebecca per donarlo alla municipalità fanese. Di questa opera esiste un bozzetto ora in collezione privata fanese, proviene dalla raccolta del conte Billi. |