

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00140523 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Partentiano e un angelo |
| SGTT - Titolo | San Paterniano benedice la città che gli è porta da un angelo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Fano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Malatestiano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza XX Settembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano |
| LDCS - Specifiche | sala Morganti |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |

| | |
|--|---|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ceccarini Sebastiano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1703/ 1783 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70002764 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 189.5 |
| MISL - Larghezza | 108 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1985 |
| RSTN - Nome operatore | Bacchiocca I. |
| RSTR - Ente finanziatore | Regione Marche |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Paterniano. Figure: angelo. Attributi: (San Paterniano) pastorale; tiara. Abbigliamento religioso. Oggetti: modello della città di Fano. Paesaggi: veduta marina. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il santo protettore di Fano è in atto di benedire il modello della città che gli è porto da un angelo. Si ritiene che referente iconografico specifico sia stato un dipinto, ora purtroppo perduto, presente in Fano e realizzato dal Guercino: ne abbiamo conferma da un incisione del 1753 di Andrea Bolzoni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Fano |
| CDGI - Indirizzo | via San Francesco d'Assisi |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|---|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC027086XG |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogelli Ottaviani P. |
| FNTT - Denominazione | Inventario di tutti gli oggetti artistici che trovansi nel Museo Malatestiano, nella Residenza Comunale, nella Biblioteca Federiciana di Fano |
| FNDT - Data | 1929 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 8v, n. XIX |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNDT - Data | 1980 |
| FNTF - Foglio/Carta | DS 2 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100110 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 123-124 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 144 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cleri B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70000459 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 138 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 68 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Malaspina P. |
| CMPN - Nome | Piccoli T. |

FUR - Funzionario responsabile

Pozzi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Del Baldo K.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Diacolor /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: C0094.jpg L'opera, facente parte
della collezione Nolfi, è legata ad una replica eseguita per la chiesa di
Carrara, quindi alla famiglia Adanti; varia un poco nelle dimensioni ed
è centinata.A