## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00140556	
ESC - Ente schedatore	R11	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	visitazione	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	PU	
PVCC - Comune	Fano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Malatestiano	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza XX Settembre	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano	
LDCS - Specifiche	sala Morganti	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1753	
DTSF - A	1753	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado	
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1766	
AUTH - Sigla per citazione	10005316	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	75	
MISL - Larghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione	cuono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1968	
RSTN - Nome operatore	Oberto A.	
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1968	
RSTN - Nome operatore	Oberto M.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Sant'Elisabetta; Zaccaria; San Giuseppe. Figure.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fano	
CDGI - Indirizzo	via San Francesco d'Assisi	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	CRBC002583HC	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC027107XG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1980
FNTF - Foglio/Carta	SG 8
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Federiciana
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogelli-Ottaviani P.
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti glioggetti artistici che trovansi nel Museo Malatestiano, nella Residenza Comunale, nella Biblioteca Federiciana di Fano.
FNTD - Data	1929
FNTF - Foglio/Carta	c 9r, n. XXII
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Federiciana
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	11100110
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 169
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gianquinto, capolavori delle corti in Europa
MSTL - Luogo	Bari
MSTD - Data	1993
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Malaspina P.
CMPN - Nome	Piccoli T.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611027 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0083.jpg /DO[1]/VDS [2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1] /VDS[2]/VDSP[1]: C0115.jpg Si tratta del bozzetto per la tela di medesimo soggetto oggi conservata al museo di Montreal e che originariamente faceva parte del ciclo di dipinti eseguiti dall'artista per la sagrestia di San Luigi di Palazzo a Napoli. E' probabile che il quadro fanese sia giunto nelle Marche tramite il collezionismo privato che aveva contribuito alla diffusione delle opere di Gianquinto.