

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00140579
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	allegoria dell'amore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Malatestiano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza XX Settembre
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano
LDCS - Specifiche	saletta adiacente la sala Morganti

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
-----------------------------	---------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	143.5
-----------------------	-------

<b>MISL - Larghezza</b>	190
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1990
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bacchiocca I.
------------------------------	---------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Amore.
--	---------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tipologia del volto delle donne, gli occhi lunghi, neri e febbrili, la gestualità dei personaggi e i gioielli preziosi e ben disegnati rimandano al pittore veneto Antonio Bellucci.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Fano
-------------------------------------	----------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via San Francesco d'Assisi
-------------------------	----------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC002790HC
-------------------------------------	--------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC027145XG
-------------------------------------	--------------

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1980
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	DL 39
----------------------------	-------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Federiciana
-----------------------------	------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	Borgogelli P.C.
----------------------	-----------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti appartenenti alla Congregazione di Carità.
-----------------------------	---

<b>FNTD - Data</b>	1937
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 26
----------------------------	-------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Federiciana
-----------------------------	------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R.
----------------------	---

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100110
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89
----------------------------	-------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 90
--------------------------------	---------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Malaspina P.
--------------------	--------------

<b>CMPN - Nome</b>	Piccoli T.
--------------------	------------

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pozzi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Del Baldo K.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
962532611024 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0090.jpg /DO[1]/VDS  
[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1]  
/VDS[2]/VDSP[1]: C0153.jpg Della sua collocazione originaria si  
sono perse le tracce si sa solo che il quadro pervenne in Pinacoteca nel  
1937 dalle raccolte dell'ex Congregazione di Carità.