## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00141334
ESC - Ente schedatore	R11
<b>ECP - Ente competente</b>	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
SGTT - Titolo	Madonna della Seggiola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Fermo
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Popolo
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	sala del sindaco, parete di fondo
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FI	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1513 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENER	sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII ICA 1700
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme E ambito Italia centrale
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme E ambito Italia centrale
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme E ambito Italia centrale analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme E ambito Italia centrale analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	sec. XVIII ICA 1700 1799 arme E ambito Italia centrale analisi stilistica tela/ pittura a olio
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISD - Diametro	sec. XVIII  ICA  1700  1799  arme  E  ambito Italia centrale  analisi stilistica  tela/ pittura a olio
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISD - Diametro  FRM - Formato	sec. XVIII  ICA  1700 1799 arme  E  ambito Italia centrale analisi stilistica  tela/ pittura a olio  77 tondo
DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISD - Diametro  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE	sec. XVIII  ICA  1700 1799 arme  E  ambito Italia centrale analisi stilistica  tela/ pittura a olio  77 tondo

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. Abbigliamento. Mobilia: seggiola. Attributi: (San Giovanni Battista) bacchetta cruciforme.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fermo
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC001113HD
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pupilli L./ Costanzi C.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70000331
BIBN - V., pp., nn.	p. 184 n. 625
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 625
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Simoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611461 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: img0013.jpg Il dipinto è stato restaurato.