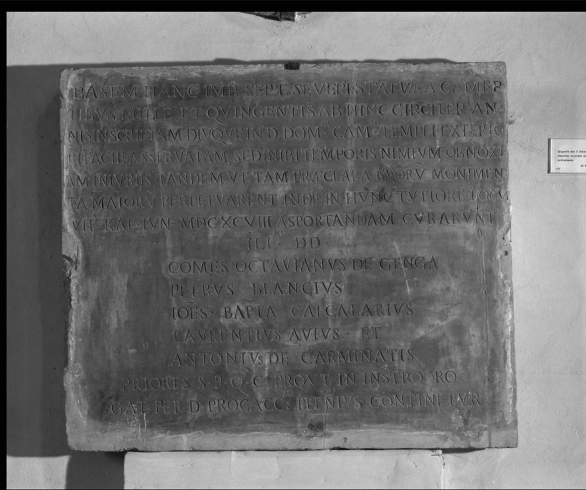


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00142126

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Camerino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sparapane

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica e Museo Archeologico

LDCS - Specifiche abside

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1698
<b>DTSF - A</b>	1698
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	66.2
<b>MISL - Larghezza</b>	78
<b>MISP - Profondità</b>	8.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi di polvere
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'iscrizione, frammentaria nel lato superiore, si sviluppa su qui ndici righe in lettere capitali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BASEM HANC IMP. SEPT. SEVERIS STATUE A CAMER/TI BUS MILLE ET QUINCENTIS AB HINC CIRCITER AN/NIS INSCRIPTAM DIUQUE IN D. DOM. CAM. TEMPLI EXTERI O/RI FACIE ASSERVATAM, SED INIBI TEMPORIBUS NIMIUM OB NOXI/AM INURIIS, TANDEM UT TAM PRAECLARA SUORU(m) MONIMEN/TA MAIORU(m) PERPETUARENT INDE IN HUC TUTIORE LOCU(m)/ VII° KAL. IUN MDCXCVIII ASPORTANDAM CURARUNT/ ILL(ustrissi)MI DD/ COMES OCTAVIANUS DE GENGA/ PETRUS BLANCIUS/ IO(hann)ES BAP(tis)TA CALCALARIUS/ LAURENTIUS AVIUS ET/ ANTONIUS DE CARMINATIS/ PRIORES S P Q C PROUT IN INSTR(ument)O RO/GAT PERO PROCACC PLENIUS CONTINETUR

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione corredata in origine un'epigrafe romana con dedica a Settimio Severo oggi conservata nel Museo Archeologico di Camerino.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Camerino

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC010343HC

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Eusebi C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)