

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142155 |
| ESC - Ente schedatore           | R11      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                  |
| OGTD - Definizione     | rilievo          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                  |
| SGTI - Identificazione | figura femminile |
| SGTT - Titolo          | Ginevra          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Marche   |
| PVCP - Provincia | MC       |
| PVCC - Comune    | Camerino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | convento                     |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Domenico (ex) |
| LDCU - Denominazione |                              |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>spazio viabilistico</b>           | p.zza Costanti                         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Pinacoteca Civica e Museo Archeologico |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | ex Chiesa di S. Domenico               |

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1990

**DTSF - A** 1990

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Bartoccini Bruno

**AUTA - Dati anagrafici** 1910/ 2001

**AUTH - Sigla per citazione** 70001425

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 45.5

**MISL - Larghezza** 39.5

**MISP - Profondità** 0.8

**MISV - Varie** altezza primo basamento 3

**MISV - Varie** larghezza primo basamento 22.9

**MISV - Varie** profondità primo basamento 10.9

**MISV - Varie** altezza secondo basamento 4.8

**MISV - Varie** larghezza secondo basamento 34.7

**MISV - Varie** profondità secondo basamento 18.1

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Ginevra.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Bartoccini, 1990   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La scultura appartiene al periodo della maturità dell'artista, che inizia con il suo trasferimento a Firenze, e rientra nel novero dei trentacinque pezzi da lui donati al Comune di Camerino in tre fasi - dapprima venticinque pezzi, poi cinque ulteriori opere e infine cinque sculture donate per volontà testamentaria - in modo da illustrare compiutamente il suo percorso creativo nella sua città `di elezione`. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |                  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Bartoccini Bruno |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | MC/ Camerino     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Camerino                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CRBC049473XC            |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Ricordo di Bruno Bartoccini scultore 'camerte' (1910-2001) |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Camerino (MC)  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2003   |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |             |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cappelli F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costanzi C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2003      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Eusebi C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006              |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Vanni L. |

