SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142160
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile nuda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia MC
PVCC - Comune Camerino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di S. Domenico (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilisticop.zza Costanti

LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico	
LDCS - Specifiche	ex Chiesa di S. Domenico	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1949	
DTSF - A	1949	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Bartoccini Bruno	
AUTA - Dati anagrafici	1910/ 2001	
AUTH - Sigla per citazione	70001425	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	31	
MISL - Larghezza	24	
MISP - Profondità	27	
MISV - Varie	altezza primo basamento 17.5	
MISV - Varie	larghezza primo basamento 22.1	
MISV - Varie	profondità primo basamento 21.6	
MISV - Varie	altezza secondo basamento 17.5	
MISV - Varie	larghezza secondo basamento 22.1	
MISV - Varie	profondità secondo basamento 21.6	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	

1		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sulla coscia destra	
ISRI - Trascrizione	Bartoccini/ 1949	
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura appartiene al periodo della maturità dell'artista, che inizia con il suo trasferimento a Firenze, e rientra nel novero dei trentacinque pezzi da lui donati al Comune di Camerino in tre fasi - dapprima venticinque pezzi, poi cinque ulteriori opere e infine cinque sculture donate per volontà testamentaria - in modo da illustrare compiutamente il suo percorso creativo nella sua città `di elezione`.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Bartoccini Bruno	
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Camerino	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Camerino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	CRBC049478XC	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Ricordo di Bruno Bartoccini scultore 'camerte' (1910-2001)	
MSTL - Luogo	Camerino (MC)	
MSTD - Data	2003	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Cappelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Eusebi C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)