

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142166
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile nuda
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Camerino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Domenico (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Costanti
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico
LDCS - Specifiche	ex Chiesa di S. Domenico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSF - A	1990
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bartoccini Bruno
AUTA - Dati anagrafici	1910/ 2001

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001425
-----------------------------------	----------

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
--------------------------------	--------

#### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	42
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MISP - Profondità</b>	9
<b>MISV - Varie</b>	altezza basamento 3.6
<b>MISV - Varie</b>	larghezza basamento 17.3
<b>MISV - Varie</b>	profondità basamento 13.2

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nudi femminili.

##### NSC - Notizie storico-critiche

La scultura appartiene al periodo della maturità dell'artista, che inizia con il suo trasferimento a Firenze, e rientra nel novero dei trentacinque pezzi da lui donati al Comune di Camerino in tre fasi - dapprima venticinque pezzi, poi cinque ulteriori opere e infine cinque sculture donate per volontà testamentaria - in modo da illustrare compiutamente il suo percorso creativo nella sua città `di elezione`.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bartoccini Bruno
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Camerino

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Camerino

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049484XC

##### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Ricordo di Bruno Bartoccini scultore 'camerte' (1910-2001)
<b>MSTL - Luogo</b>	Camerino (MC)

<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)