

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206827

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Rodolfo II da Varano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

<b>PVCP - Provincia</b>	MC
<b>PVCC - Comune</b>	Camerino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento di S. Domenico (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Costanti
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala Ritratti Varaneschi
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. 26
<b>INVD - Data</b>	1903
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FE
<b>PRVC - Comune</b>	Ferrara
<b>PRVL - Località</b>	Ferrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	fondo Varano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1888
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSF - A</b>	1790
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghedini Giuseppe Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1707/ 1791
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005231
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	144
MISV - Varie	altezza cornice 259
MISV - Varie	larghezza cornice 169

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Rodolfo II da Varano. Armi: spada. Abbigliamento: abbigliamento cinquecentesco. Figure: guerrieri saraceni. Animali: cavalli. Costruzioni: mastio. Paesaggi.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso

ISRI - Trascrizione	<p>RODULPHUS II BERARDI FILIUS ET GENTILIS III FRATER CAMERINI PRINCEPS A CLEMENTE VI P. M. IN/ SIRYAM MISSUS ANNO 1350 VICTORIAM CONTRA SARACENOS OBTINUIT, ET SMIRNAM EXPUGNAVIT/ PROREX APRUTII A LODOVICO NEAPOLIS REGE DECLARATUS, ET DEINDE A IOANNA I REGINA ANNO 1354/ CONFIRMATUS EST. DUX SUPREMUS PONTIFICII EXERCITUS GALEOTTUM MALATESTAM ARIMINI/ FRANCISCUM ORDELAFFIUM FORI LIVII, ET GENTILEM DE MOLIANO FIRMI TYRANNOS SIMUL CONIUN/CTOS ANNO 1356 PLENA VICTORIA SUPERAVIT VEXILLIFER S. R. E. SUB INNOCENTIO VI P. M. CREATUS/ EST DEINDE A GREGORIO XI P. M. PROPTER ILLATAM EI A CARDINALI LEGATO INIURIAM DEFICIENS ET/ DUX SUMMUS COPIARUM FLORENTINAE REIPUB. ELECTUS BONONIAM CONTRA EUNDEM LEGATUM/ ET BRITONES ANNO 1376 DEFENDIT POSTREMO AD IPSUM PONTIFICEM DENUO ACCEDENS AB/ EODEM IMPERATOR EXERCITUS S. R. E. ANNO 1378 RENUNCIATUS EST OBIIT ANNO 1384</p>
---------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto, realizzato da un artista della scuola ferrarese, presenta in abiti cinquecenteschi un capitano di ventura del sec. XIV nella scena di una delle sue imprese compiute in Asia minore, con probabile riferimento alla presa di Smirne ricordata nell'epigrafe onoraria che fa da base all'opera.
--------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
--------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FE/ Ferrara
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Camerino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049516XC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Santoni M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pinacoteca e Museo Civico di Camerino. Catalogo Generale
<b>FNTD - Data</b>	1903
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 3v., 4r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico di Camerino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)