

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206832

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100206829

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del Ducato di Camerino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Camerino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di S. Domenico (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Costanti

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica e Museo Archeologico

LDCS - Specifiche sala Ritratti Varaneschi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., nn. 67-71

INVD - Data 1903

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia FE

PRVC - Comune Ferrara

PRVL - Località Ferrara

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	fondo Varano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1888
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	116
<b>MISL - Larghezza</b>	159
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: veduta del Ducato di Camerino verso sud.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PART[E]] CHE GIACE DA MEZO GIORNO/ ALLA CITA'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nella carta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	visse   Fema monte  Pian dela (...)   Vale dela Nera   Fiume Rio Fredo   le Preci   Gabiano   Cole Varo  Casa vechia   Paran   Caprili   Chianto Fiu[me]   Capoaqu(a)   Pan(...)   Acati   S. Angelo   Piano   Colle   Povolo  la parte vale di Tarra   Torchio   Pian dela noce   Ro(...)   Callattoni   Selva  Piana   Tazano   (.Jaio   Fior di monte   Pieve Bo (vigl)iana   Bel dileto   Villa Nova   Antico   S. Franco   Poma doro   Mad[onna] di Caspiano   Mad[onna] di Caspiano   Ro(...) iulo cesare   iulo cesure   Giove   Val caldara   Val di Angelo   Cent(...)   strada che va a col Fiorino   Muccia   Massa   Gelagna   Casta   Molino   Serravalle   Costte (sic)   S. Luca   Sen(...)   Ponte dela Trave   Rote   Col Monsù   Loco de Capucini   Santa Marcella   Monte d'Ingne   geragna di sota   Cal(...)   Morro   Fonte   CAMERINO   Casella   Palenc(...)ccio   Spinola   S. Erano
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto appartiene ad un gruppo di vedute topografiche del Ducato di Camerino acquisite dal Comune nel 1888 dal fondo Varano di Ferrara e depositate in Pinacoteca nel 1903.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FE/ Ferrara
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Camerino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049521XC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Santoni M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pinacoteca e Museo Civico di Camerino. Catalogo Generale
<b>FNTD - Data</b>	1903
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 7v., 8r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico di Camerino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)