

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206834

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Camerino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di S. Domenico (ex)

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Costanti
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica e Museo Archeologico
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala Ritratti Varaneschi
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	MC
<b>PRVC - Comune</b>	Camerino
<b>PRVL - Località</b>	Camerino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Ducale di Camerino
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1989
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1440
<b>DTSF - A</b>	1490
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIII
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	26
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>MISP - Profondità</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il capitello, frammentario sul coronamento e sull'imposta, è decorato sulle quattro facce da altrettante nicchie riquadrate agli angoli da profilature che terminano in capitellini corinzieggianti, lavorati a trapano e lievemente desinenti dalla superficie. L'abaco presentava una terminazione arcuata in corrispondenza di ciascuna nicchia. Ogni nicchia era modellata in modo da costituire uno spazio convesso in cui si profilava a bassorilievo la figura di una santa. Le sante rappresentate erano Santa Lucia, Santa Maria Maddalena e due Sante martiri non identificabili. Le figure mostrano tracce di pigmento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Lucia; Santa Maria Maddalena; Sante martiri. Attributi: (Santa Lucia) ampolla; (Santa Maria Maddalena) incensiere; lunga capigliatura. Oggetti: palma; libro. Elementi architettonici: capitelli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il capitello è stato rinvenuto nel 1989 durante i lavori di restauro del Palazzo Ducale di Camerino. Date le sue dimensioni e le elevate qualità formali, deve ritenersi parte di un arredo scultoreo del medesimo palazzo. Le caratteristiche tecniche e formali non si inquadrano nel sec. XIII, come suggerito dalla didascalia espositiva, rientrando bensì perfettamente nel momento di maggiore vitalità politica e culturale della signoria dei Varano, probabili committenti dell'opera cui l'oggetto era inerente. Il trattamento della materia e l'accurato disegno delle figure suggeriscono che lo scultore facesse parte della vasta cerchia dei maestri lombardi diffusi nelle Marche a partire dai primi decenni del Quattrocento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Camerino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049523XC

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049524XC

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049525XC

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC049526XC

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Cappelli F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costanzi C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Eusebi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vanni L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)