

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00272957

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione comunione di San Filippo Neri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Campana

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Collegio Campana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Dante

LDCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta d'Arte

LDCS - Specifiche primo piano, quinto salone, sala A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Neri. Figure: figure maschili. Abbigliamento: ecclesiastico; paramenti sacri. Oggetti: candele; suppellettile ecclesiastica.
NSC - Notizie storico-critiche	non sappiamo da dove provenga il dipinto, possiamo ipotizzare da alcuni particolari che il Santo raffigurato sia San Filippo Neri; il soggetto rappresenta il momento in cui il santo riceve la comunione dal sacerdote accompagnato da tre chierichetti, alle spalle alcuni fedeli assistono alla scena; il soggetto si spiega nell'ambito di un tipo di rappresentazione legata ai dettami controriformistici; dopo il Concilio di Trento (1545-63), intorno alla fine del '500, le arti e in particolar modo la pittura subirono pesanti condizionamenti tematici e formali da parte della chiesa di Roma; la semplicità... e la incomprendibilità... ed il sentimento devozionale furono i principi basilari richiesti alle opere e in tale clima si inserisce la nostra tela; l'evento, infatti, è rappresentato in modo aneddotico, credibile e comprensibile a tutti; lo stile semplice ed essenziale si combina ad una cromia cupa basata sui toni del marrone contrastata solo dal rosso dell'abito del sacerdote; l'opera è databile agli inizi del XVIII secolo; il dipinto mostra affinità... con un'altra tela conservata nella stessa raccolta (vedi sch. 1)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Osimo
CDGI - Indirizzo	p.zza del Comune

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	013

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zampetti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	11100050
BIBN - V., pp., nn.	v.III,pp. 327 ss.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mariano F.
CMPN - Nome	Esposito M.

FUR - Funzionario responsabile	Massa M.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Servizi Integrati Sas

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 013.jpg
---------------------------	---