

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00272958

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dell'Eucarestia in San Marco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Campana

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Collegio Campana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Dante

LDCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta d'Arte

LDCS - Specifiche primo piano, quinto salone, sala A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili inginocchiate. Abbigliamento: ecclesiastico. Oggetti: suppellettile ecclesiastica; baldacchino. Architetture: interno chiesa.
NSC - Notizie storico-critiche	ci è ignota la provenienza del dipinto; la scena si svolge all'interno di una chiesa, la cerimonia è solenne, il fulcro centrale è l'altare maggiore, davanti sono inginocchiati tre sacerdoti e, leggermente arretrati, due chierichetti; lateralmente sulla destra, seduto sotto un baldacchino è ritratto un uomo abbigliato alla maniera dei Dogi, intorno un nutrito numero di uomini in toga rossa; l'autore sembra aver impiegato un pennello sottile nella stesura pittorica, le figure risultano come schizzare con tratto rapido; mostra invece maggiore attenzione nella resa dei particolari, quali il decoro del piviale e delle pianete dei sacerdoti in primo piano, la tappezzeria verde damascata, la schiera di candelabri e dei preziosi arredi sacri in argento sbalzato, posti sull'iconostasi, ogni cosa è attentamente dipinta; la cromia è impostata su toni bruni, solo la parte centrale è investita dalla luce, il resto rimane in penombra; delicati effetti luministici creano i riflessi argentei della suppellettile sopraelevata, l'opera di difficile attribuzione può datarsi intorno alla prima metà del secolo XVIII
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Osimo
CDGI - Indirizzo	p.zza del Comune
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura italiana
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70000924
BIBN - V., pp., nn.	v.I,pp.169 ss.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mariano F.
CMPN - Nome	Esposito M.

FUR - Funzionario responsabile	Massa M.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Servizi Integrati Sas

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 014.jpg
---------------------------	---