

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00273011

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Niccolò

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Niccolò

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Pompeiana

LDCS - Specifiche prima cappella a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSF - A 1738

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Colombati Pietro

AUTA - Dati anagrafici

notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione

70003838

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

250

MISL - Larghezza

190

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo Crocifisso; Madonna; San Giovanni Evangelista.

NSC - Notizie storico-critiche

il Massacesi (p. 133) ci informa che l'opera fu eseguita nel 1738 da Pietro Colombati; la notizia, non riportata da nessun'altra fonte, risulta di primaria importanza; riteniamo di poter identificare l'autore con il pittore perugino Pier Francesco Colombati (Thieme U. Becker F. ad vocem); la scena a cui partecipano i soli protagonisti si svolge in un'atmosfera tenebrosa, con un cielo rabbuiato e tempestoso: tutto sembra partecipare al tragico sacrificio di Cristo; la composizione apparentemente immobile è pervasa da un'alta carica di emotività... ben visibile sui volti; quello della Madre costruito come un solido ovale dai tratti minuti incorniciato dal velo, è colpito dalla fredda luce che sottolinea il senso di smarrimento che provoca quella visione, lo stesso sentimento esprimono i compassati gesti di San Giovanni e al tempo stesso le loro figure emanano una forte spiritualità...; i contrasti cromatici e gli effetti di chiaro-scuro esaltano la tetra ambientazione allo scopo di valorizzare il contenuto devozionale; l'opera di discreta fattura richiama allamente il modello reniano di crocifissione che tanta fortuna ebbe nel XVII e XVIII secolo; dal Libro delle Cronache, letto per noi da suor Rosario, rileviamo che il dipinto fu donato alla chiesa nel 1758 da Lorenzo Buttari (Libro delle Cronache, Convento di San Niccolò)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica	Comune di Osimo
CDGI - Indirizzo	p.zza del Comune
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	079
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Clarisse di San Niccolò
FNTT - Denominazione	Libro di Cronache
FNTD - Data	sec. XVII
FNTN - Nome archivio	Archivio del Convento di San Niccolò-Osimo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U.-Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massacesi C.
BIBD - Anno di edizione	1937-43
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura italiana
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 216 ss.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mariano F.
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Massa M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998

RVMN - Nome	Servizi Integrati Sas
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 079.jpg