

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00273437

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alzata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Discordia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca

LDCU - Denominazione

| | |
|--|-----------------------------------|
| spazio viabilistico | p.zza Toschi Mosca, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo delle Ceramiche |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | I.P. 4132 |
| INVD - Data | 1945 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | PU |
| PRVC - Comune | Pesaro |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Mazza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Mazza Domenico |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1857 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1550 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 3.5 |
| MISD - Diametro | 28 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

tre sbeccature e piccole scrostature all'orlo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il cavetto raffigura una fanciulla che regge un vaso con il fuoco ed un soffietto e, ai suoi piedi, la scritta 'DISC/ORDIA'. Il bordo e il recto sono decorati a raffaellesche su fondo bianco. Colori: giallo, arancio, azzurro, verde, manganese, nero, bianchetto

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

ai piedi della figura femminile

ISRI - Trascrizione

DISC/ORDIA

NSC - Notizie storico-critiche

Il soggetto raffigurato è di matrice mitologica e impersona Eris o la Discordia, la divinità greca che, offesa per non essere stata invitata alle nozze fra Peleo e Teti, con il pomo della discordia fu responsabile indiretta della guerra di Troia. Tanto la figura centrale, di impostazione un po' manierata, tanto le figure che costituiscono l'universo fantasioso e bizzarro delle raffaellesche, rivelano tratti inconfondibilmente patanaziani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Mazza Domenico

ACQD - Data acquisizione

1857

ACQL - Luogo acquisizione

PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pesaro, Musei Civici

CDGI - Indirizzo

p.zza Toschi Mosca, 29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

I.P. 4132

FTAT - Note

Sereni Michele Alberto

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giardini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 77 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 221 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Piccioli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bojani G.C./ Giardini C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Piccioli R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Maiolica a gran fuoco. Tecnica di lavorazione al tornio. Inserimento dati Iorio M. C. |
|---------------------------|---|