

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00273447

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Fama

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Toschi Mosca, 29

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Ceramiche

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero I.P. 4146

INVD - Data 1945

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia PU

PRVC - Comune Pesaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazza
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mazza Domenico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1857
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Patanazzi Alfonso
AUTA - Dati anagrafici	1636/ 1720
AUTH - Sigla per citazione	70002198
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	49.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rottture e crinature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione dell`allegoria della Fama all`interno del cavetto e decoro a raffaellesche su tesa e ricasco. Colori: giallo, arancio, verde, azzurro, nero, bianchetto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L`uso di rappresentare figure allegoriche all`interno di coppe o alzate con ricche decorazioni a raffaellesche risulta uno dei caratteri più

NSC - Notizie storico-critiche		significativi della produzione urbinata del tardo cinquecento, aspetto ben rappresentato nelle collezioni di questo museo che vanta vari esemplari di analoga tipologia (I.P. nn. 4326, 4132, 4149, 4139)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Mazza Domenico	
ACQD - Data acquisizione	1857	
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro, Musei Civici	
CDGI - Indirizzo	p.zza Toschi Mosca, 29	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	I.P. 4146	
FTAT - Note	Sereni Michele Alberto	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Giardini C.	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBN - V., pp., nn.	p. 83	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 244	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Piccioli R.	
FUR - Funzionario responsabile	Bojani G.C./ Giardini C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Piccioli R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.	
AGGF - Funzionario		

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Maiolica a gran fuoco. tecnica di lavorazione al tornio. Inserimento dati Iorio M. C.