

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00273455
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Latona, Apollo e Diana ingiuriati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale
LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche
LDCS - Specifiche	Sala dell'Istoriato
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I.P. 4159
INVD - Data	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazza
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mazza Domenico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1857
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1525
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega di Pesaro (Mancini Della Chiara M., 1979, n. 30)
AAT - Altre attribuzioni	Girolamo di Lanfranco dalle Gabicce (Giardini C., 1996, p.39)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica

MIS - MISURE

MISD - Diametro	27
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	già in tre pezzi, restaurata con ricostruzione di un settore mancante del bordo
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla coppa sono dipinti Latona con i figli Apollo e Diana ingiurati dai villani che saranno poi trasformati in rane (Ovidio, Metamorfosi, XI). Verso: due cerchi concentrici gialli e iscrizione. Colori: azzurro, giallo, arancio, verde, nero, bianchetto
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	verso della coppa
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	De la dea latona
----------------------------	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	A parere di Giardini (1996. p. 39, f. 66) il paesaggio richiama quelli dipinti nella Sala dei Semibusti della Villa Imperiale di Pesaro. Allo stato attuale degli studi però si preferisce riferire il pezzo all'ambito urbinato del secondo quarto del Cinquecento
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Mazza Domenico
--------------------	----------------

ACQD - Data acquisizione	1857
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
----------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro, Musei Civici
-------------------------------------	--------------------------------

CDGI - Indirizzo	p.zza Toschi Mosca, 29
-------------------------	------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	I.P. 4159
-------------------------------------	-----------

FTAT - Note	Sereni Michele Alberto
--------------------	------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardini C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 66

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Iorio M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Bojani G.C./ Giardini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Iorio M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Maiolica a gran fuoco. Tecnica di lavorazione al tornio. Il pezzo è stato oggetto di restauro non documentato
---------------------------	---