

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00273523 |
| ESC - Ente schedatore           | R11      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | alberello |
|--------------------|-----------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | lapidazione di Santo Stefano |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Pesaro |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale               |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Toschi Mosca   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Toschi Mosca, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo delle Ceramiche  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |           |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | I.P. 4321 |
| INVD - Data   | 1945      |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVR - Regione   | Marche |
| PRVP - Provincia | PU     |
| PRVC - Comune    | Pesaro |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | privato  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Palazzo Mazza  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Collezione privata Mazza Domenico  |
| <b>PRD - DATA</b>                           |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1857   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1563   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1563   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega marchigiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | bottega di Angelo e Ludovico Picchi, Casteldurante   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Casteldurante ? (Mancini Della Chiara M., 1979, n. 181)  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | maiolica   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 44.5   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 16   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | fratturato in varie parti, ricostruito   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Albarelo da farmacia raffigurante la lapidazione di Santo Stefano. Nella parte posteriore uno stemma. In basso, prima del piede, un cartiglio con la scritta relativa al medicamento che il vaso doveva contenere. Nella parte superiore e inferiore putti, mascheroni e trofei. Colori: azzurro, verde, giallo, arancio, nero, bianchetto |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di</b>                     |  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso, prima del piede, entro cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | ZVCCHARVM ROSATVM  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | arme   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Boerio   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | facciata posteriore  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | una torre e un toro attraversati da una fascia obliqua entro una cornice a volute  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L`alabarello faceva parte di un corredo farmaceutico a cui sarebbero appartenuti anche altri esemplari del Museo (I.P. nn. 4387, 4377, 4344, 4375, 4379) ed un albarello di collezione privata assai simile al presente (Biscontini Ugolini G., 1997, p. 80, f. 19). Tutto il corredo è stato recentemente oggetto di una nuova attribuzione alla bottega durantina di Angelo e Ludovico Picchi (Wilson T., 1989, f. 22) che ha superato una precedente assegnazione a Simone da Colonnello (attribuzione proposta nella sede della mostra di Palazzo Ducale, Pesaro, 1997ù1998, Catalogo opere esposte) |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto       |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Mazza Domenico |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1857           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | PU/ Pesaro     |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Pesaro, Musei Civici       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | p.zza Toschi Mosca, 29               |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | I.P. 4321               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | Sereni Michele Alberto  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Wilson T.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2002                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 70002588                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 22                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Giardini C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1996                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 30                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 34                |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Biscontini Ugolini G.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1986                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 80-81                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 19                   |

#### MST - MOSTRE

|                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Museo in Mostra a Palazzo Ducale |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Pesaro, Palazzo Ducale           |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1997-1998                        |

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPIILAzione

|                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Piccioli R.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bojani G.C./ Giardini C. |

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2000        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Piccioli R. |

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Del Baldo K.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

#### AN - ANNOTAZIONI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Maiolica a gran fuoco. tecnica di lavorazione al tornio. Inserimento dati Iorio M. C. |
|---------------------------|---|