

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00273534
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	alberello
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	storia di Bellerofonte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I.P. 4344
INVD - Data	1945

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Mazza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Mazza Domenico
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1857
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1563
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1563
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	bottega di Angelo e Ludovico Picchi, Casteldurante
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Casteldurante ? (Mancini Della Chiara M., 1979, n. 181)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	37
<b>MISD - Diametro</b>	12
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fratturato in varie parti, ricostruito
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Albarello da farmacia raffigurante la leggenda di Bellerofonte. Nella parte posteriore uno stemma. In basso, prima del piede, un cartiglio con la scritta relativa al medicamento che il vaso doveva contenere. Nella parte superiore e inferiore animali, mascheroni e trofei. Colori: azzurro, verde, giallo, arancio, nero, bianchetto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, prima del piede, entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SY DE SVCCO ROSA

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMI - Identificazione</b>	Boerio
<b>STMP - Posizione</b>	facciata posteriore
<b>STMD - Descrizione</b>	una torre e un toro attraversati da una fascia obliqua entro una cornice a volute
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'alabarello faceva parte di un corredo farmaceutico a cui sarebbero appartenuti anche altri esemplari del Museo (I.P. nn. 4387, 4377, 4321, 4375, 4379) ed un alabarello di collezione privata assai simile al presente (Biscontini Ugolini G., 1997, p. 80, f. 19). Tutto il corredo è stato recentemente oggetto di una nuova attribuzione alla bottega durantina di Angelo e Ludovico Picchi (Wilson T., 1989, f. 22) che ha superato una precedente assegnazione a Simone da Colonnello (attribuzione proposta nella sede della mostra di Palazzo Ducale, Pesaro, 1997-1998, Catalogo opere esposte)

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Mazza Domenico
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1857
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro, Musei Civici
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Toschi Mosca, 29

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	I.P. 4344
<b>FTAT - Note</b>	Sereni Michele Alberto

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Wilson T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002588
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 22

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giardini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Biscontini Ugolini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 80-81
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 19
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Museo in Mostra a Palazzo Ducale
<b>MSTL - Luogo</b>	Pesaro, Palazzo Ducale
<b>MSTD - Data</b>	1997-1998
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Piccioli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bojani G.C./ Giardini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Piccioli R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Maiolica a gran fuoco. tecnica di lavorazione al tornio. Inserimento dati Iorio M. C.