

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00273536
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	depositione di Cristo nel sepolcro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche
LDCS - Specifiche	Sala dell'Istoriato
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I.P. 4350
INVD - Data	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazza
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mazza Domenico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1857
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega pesarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Francesco Xanto Avelli (Mancini Della Chiara M., 1979, n. 210)
AAT - Altre attribuzioni	Francesco Xanto Avelli (Giardini C., 1996, p. 75, f. 215)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	28.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	già in quattro pezzi, restaurata con ricostituzione in tinta neutra di un frammento mancante
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	Comune di Pesaro, Musei Civici
RSTN - Nome operatore	Pierleoni A.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pesaro, Musei Civici
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Sulla coppa è raffigurata la scena del seppellimento del Cristo sorretto da Giuseppe di Arimatea e da Nicodemo. La Madonna, dal volto insolitamente disteso, sostiene un braccio del figlio mentre un

sull'oggetto	discepolo illumina il sepolcro con fiaccole. Verso: tre cerchi gialli concentrici. Colori: azzurro, verde, giallo, arancio, manganese, nero, bianchetto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione si direbbe tratta da una stampa di ascendenza raffaellesca, specie per la figura del Cristo e del personaggio a destra che ne sorregge il corpo. La resa di alcuni particolari, come per esempio le rocce sulla destra, rimandano all'ambito pesarese
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mazza Domenico
ACQD - Data acquisizione	1857
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro, Musei Civici
CDGI - Indirizzo	p.zza Toschi Mosca, 29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	I.P. 4350
FTAT - Note	Sereni Michele Alberto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardini C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Iorio M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Bojani G.C./ Giardini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Iorio M. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Maiolica a gran fuoco. Tecnica di lavorazione al tornio.